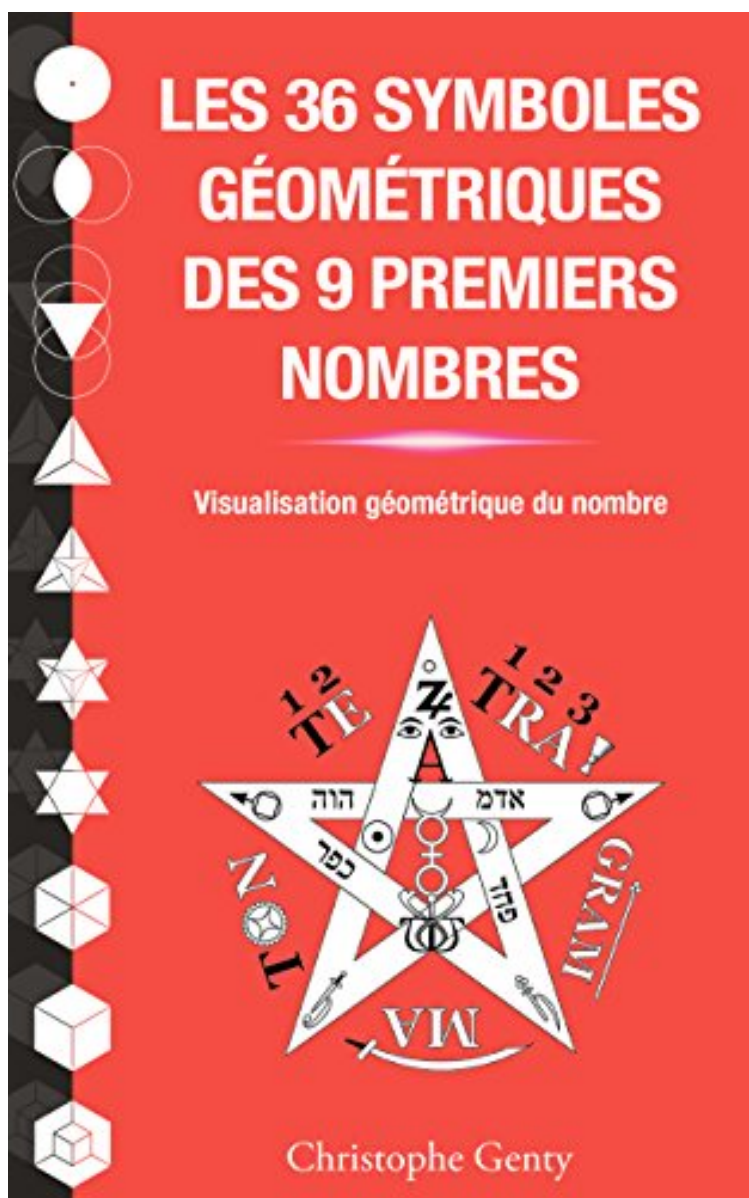


[Download ebook] File size: 68.Mb

Les 36 symboles gomtriques des 9 premiers nombres: Visualisation gomtrique du nombre



Par christophe genty
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #19428 dans eBooksPubli le: 2014-10-02Sorti le: 2014-10-02Format: Ebook Kindle

[Download ebook] Les 36 symboles gomtriques des 9 premiers nombres: Visualisation gomtrique du nombre

Par christophe genty : Les 36 symboles gomtriques des 9 premiers nombres: Visualisation gomtrique du nombre before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Les 36 symboles gomtriques des 9 premiers nombres: Visualisation gomtrique du nombre:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurChaque forme gomtrique a un sens, et le langage des formes ne devient clair et lisible qu' la lumire des nombres. Mais de mme quil nous a fallu apprendre les lettres de l'alphabet pour pouvoir lire ces lignes, de mme il nous faut possder l'alphabet de la langue des nombres pour pouvoir l'interprter convenablement.Dissertes sur le nombre sans avoir recours au compas et l'querre pourrait paratre hasardeux. C'est pourquoi cet ebook fait la part belle aux illustrations.Pnter dans l'image des nombres permet de

soulever une partie du voile d'Isis, de percevoir enfin la Nature dans toute son œuvre, de retrouver la Parole perdue ou le véritable sens du "Verbe" ou "Logos". Leibnitz s'est beaucoup intéressé à la recherche d'une telle langue qui embrasserait toutes les connaissances. À travers la recherche de cette langue universelle applicable à toutes les formes d'idées, Leibnitz cherchait le véritable moyen de démontrer et de juger et d'inventer. L'alphabet de cette langue devait être compréhensible de tous dans sa propre langue. Ces caractères une fois définis auraient servi de caractéristique universelle, dont Leibnitz disait qu'il était permis de tout espérer, pour rétablir un ordre parfait dans les connaissances, et pour les communiquer avec facilité, parce que chacun aurait pu lire dans sa propre langue ce qui se serait trouvé écrit dans cette langue ou caractéristique universelle, comme chacun lit dans sa propre langue, les nombres exprimés par les caractères universels de l'arithmétique, 1, 2, 3, 4, etc. C'est cet "alphabet de la pensée" que nous allons, ici, tenter de restituer à travers les 36 symboles géométriques associés aux neuf premiers nombres. Toute forme exprime une idée. La forme est le cachet que l'esprit imprime sur la matière. Vue de la matière, elle est la limite qui la circonscrit dans l'espace; vue de l'esprit, elle est l'idée même qui est exprimée par la forme. Les formes ou limites possibles sont en nombre infini, et correspondent dans la pensée de Dieu à la série infinie des nombres. ~ P.F.G. Lacuria - Les Harmonies de l'être exprimées par les nombres (1899).

L'alphabet de cette langue devait être compréhensible de tous dans sa propre langue. Ces caractères une fois définis auraient servi de caractéristique universelle, dont Leibnitz disait qu'il était permis de tout espérer, pour rétablir un ordre parfait dans les connaissances, et pour les communiquer avec facilité, parce que chacun aurait pu lire dans sa propre langue ce qui se serait trouvé écrit dans cette langue ou caractéristique universelle, comme chacun lit dans sa propre langue, les nombres exprimés par les caractères universels de l'arithmétique, 1, 2, 3, 4, etc. Présentation de l'auteur. Chaque forme géométrique a un sens, et le langage des formes ne devient clair et lisible qu'à la lumière des nombres. Mais de même qu'il nous a fallu apprendre les lettres de l'alphabet pour pouvoir lire ces lignes, de même il nous faut posséder l'alphabet de la langue des nombres pour pouvoir l'interpréter convenablement. Dissserter sur le nombre sans avoir recours au compas et à l'équerre pourrait paraître hasardeux. C'est pourquoi cet ebook fait la part belle aux illustrations. Pénétrer dans l'image des nombres permet de soulever une partie du voile d'Isis, de percevoir enfin la Nature dans toute son œuvre, de retrouver la Parole perdue ou le véritable sens du "Verbe" ou "Logos". Leibnitz s'est beaucoup intéressé à la recherche d'une telle langue qui embrasserait toutes les connaissances. À travers la recherche de cette langue universelle applicable à toutes les formes d'idées, Leibnitz cherchait le véritable moyen de démontrer et de juger et d'inventer. L'alphabet de cette langue devait être compréhensible de tous dans sa propre langue. Ces caractères une fois définis auraient servi de caractéristique universelle, dont Leibnitz disait qu'il était permis de tout espérer, pour rétablir un ordre parfait dans les connaissances, et pour les communiquer avec facilité, parce que chacun aurait pu lire dans sa propre langue ce qui se serait trouvé écrit dans cette langue ou caractéristique universelle, comme chacun lit dans sa propre langue, les nombres exprimés par les caractères universels de l'arithmétique, 1, 2, 3, 4, etc.